

An aerial, high-angle view of a city street, likely in Copenhagen, showing a large church spire and surrounding buildings. The image is dark and moody, with a sepia or brownish tint. The text is overlaid on the image.

“Beware the wrath of the quiet man”

Bodsgang

substantiv, fælleskøn

Byrdefuld vandring der pålægges nogen som bod

Intro

Bodsgang er en action, martial-arts og spændingsfilm, sat i og omkring København.

Med inspiration fra John Wick, The Raid, Banshee og 80'ernes og 90'ernes actionfilm skaber Bodsgang et både mørkt, humoristisk og unikt univers, fyldt med karismatiske skurke og antihelte, som publikum vil tale om længe efter filmen er slut.

Den unavngivne protagonist X bor i skoven uden for København, hvor fortidens synder kan blive undertrykt med stilhed og meditation. Men en nat bliver en kvinde, på flugt med sin datter, dræbt i nærheden af lejren af en bande brutale menneskehandlere. Og X opgiver sindets fred for at finde pigen og sikre retfærdighed for moderen. Men det kræver at han vender tilbage til det miljø han forlod, den person og de venner, som han har lagt bag sig. Han ved ikke hvem der er ven eller fjende, eller hvem der er ansvarlig. Men en ting er sikker. Ingen skal stå i vejen og ingen slipper for straf.



Baggrund

Bodsgang foregår i et alternativt Danmark, hvor Forsvarets og Politiets efterretningstjenester i 90'erne har infiltreret det kriminelle miljø med elitesoldater. I over 20 år har Projekt Loke, som det blev kaldt, sikret at den kriminelle underverden blev drevet af et striks håndhævet kodeks, der holdt kriminaliteten under kontrol. Men nu er grebet ved at smuldre, og kaos begyndt at indfinde sig.

Bodsgang byder på et dybt underliggende univers, der kun langsomt udfoldes for seeren, og efterlader en lyst til at vide mere. Og som byder på mange andre fortællinger.



Tema og motivation

Bodsgang har en række temaer, både indre og ydre. Trafficking, hævn og retfærdighed som den yderst skal. Herunder ligger temaer om kriminalitetens natur og dens forråelse af selv de stærkeste individer - kan man ændre underverdenen indefra, uden selv at blive det man bekæmper?

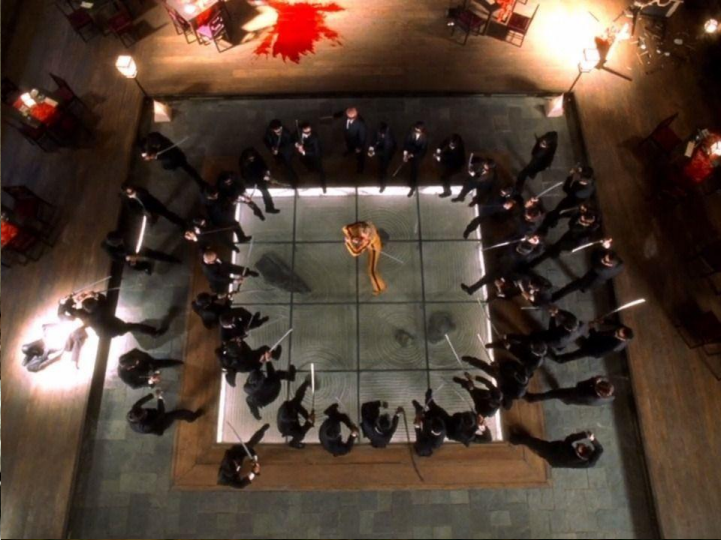
Hvad sker der, når man ikke længere kan skelne mellem venner og fjender? Når man for længst har bevæget sig fra langt fra den sti man startede på.

For hovedkarakteren handler det om at retfærdiggøre fortidens synder, finde en mening i alt det onde han har gjort i det godes navn, og udforske om det hele var prisen værd. Og finde ud af, om den familie han altid har drømt om at have, blot er en umulig fantasi, og om han vil gribe muligheden hvis den opstår.





Mood/inspiration



A photograph of actor David Sakurai, shirtless, in a dynamic martial arts pose. He is looking off-camera with a focused expression, his right arm raised in a fist and his left arm extended forward with fingers spread. The background is a solid, light blue-grey color.

David Sakurai

David Sakurai er en dansk-japansk skuespiller, instruktør, manuskriptforfatter og kampsportsudøver. Sakurai har spillet med i store nationale og internationale film og serier. Hans internationale gennembrud var i det ungarske fantasy noir 'Liza, The Fox-Fairy' samt overfor Johnny Depp i Harry Potter filmen 'Fantastic Beasts: Grindelwalds Forbrydelser'.

I Skandinavien har han været med i Netflix 'Lilyhammer', og hævn komedien 'Kraftidioten' overfor Stellan Skarsgård.

På seriefrenten har Sakurai haft store roller i Ridley Scott's Amazon serie 'The Man in the High Castle', den danske krimiserie 'Hvide Sande' og senest den store Netflix fantasy serie 'Avatar: The Last Airbender'. Han har trænet kampkunst i 35 år, hovedsageligt stilarten Wing Chun.

Henrik German

Krimi- og spændingsforfatter. Debuterede i 2022 med bestselleren Når ilden kaster skygger, der vendte den klassiske krimi på hovedet

Henrik er mest kendt for krimiserien Tabernes klub, der lige nu er på sin tredje bog.

Henrik har som forfatter skilt sig ud ved at bruge flere medier til at fange læserne ind og udvide sit univers. Som med novellepodcasten I skyggen fra vi andre, og en serie af kort-krimier der udelukkende er udgivet som lydbøger.



Universet bag Bodsgang

Bodsgang vil allerede inden færdig film være et etableret univers, som er kendt af mange, inden filmen skal markedsføres.

- Universet og karakterne fra Bodsgang introduceres i den næste (tredje) bog i serien om Tabernes klub.
- Bodsgang - Romanen bag filmen, er tæt på færdigskrevet og forhåndsvis antaget af et forlag.
- Bodsgang - Podcast med noveller fra universet, skrevet af Henrik German, oplæst af skuespillerne. Her fortælles baggrundshistorier og mere om karaktererne fra filmen, uden at det spoiler noget af handlingen.
- Tegneserie er under udvikling, sammen med danske tegnere.
- *En dansk actionfilm bliver til.* Podcast i 10 afsnit. og suppleret af fortællinger og samtaler om universet og filmens tilblivelse. Podcasten er under udvikling.



Franchising – muligheder

Bodsgang II og III er allerede drafted som story. Der er rigeligt med materiale til at lave endnu flere fortsættelse (IV og V har allerede story-ideer).

Potentielle Spin-offs:

Fenris - En enhed af unge danske elitesoldater sættes ind på hemmelig mission, for at fjerne en serbisk general, under krigen i Kosovo

Loke - Serie om magtkampe, intriger og vold i den danske underverden. Kan sættes tidsmæssigt på flere måder.

Fred og ro - Thriller (tænk Green Room møder VFW). Foregår på Thygård, som nævnes i filmen. Her prøver en gruppe veteraner at komme deres PTSD til livs med surfing, ro og sysler. Men da en familie på flugt fra kriminelle søger tilflugt der, må de afstøve deres gamle evner for at beskytte dem.



An aerial, high-angle view of a city, likely Copenhagen, showing a dense cluster of historic buildings with red-tiled roofs and a prominent church spire. A wide, multi-lane road runs diagonally across the lower right. The text "Læs det fulde manus her" is overlaid in the center.

Læs det fulde manus her